

Activité du Groupe Roman 3

Nous sommes 17 personnes ayant payé leur cotisation cette année mais certaines ont à peine passé leur tête à la porte. Nous avons un noyau d'une douzaine de personnes stables et assidues.

Nous nous réunissons tous les mois en dehors de juillet-août à 20h.

L'an passé nous avons en septembre commencé comme chaque année par « notre coup de cœur de l'été ». Certaines ont du mal à ne citer qu'un ouvrage. C'est l'occasion de dévoiler ses goûts littéraires.

En octobre, William Boyd, auteur anglais qui a beaucoup écrit sur l'Afrique.

En novembre, Patrick Deville, qui nous a fait voyager dans le monde entier et fait découvrir des personnages de la « petite histoire ».

En décembre, nous avons voulu découvrir la variété de l'œuvre de Doris Lessing dont nous avons déjà lu *Le carnet d'or*.

Même démarche avec Virginia Woolf en janvier.

En février, nous nous sommes lancées à l'assaut de « la littérature scandinave » à partir d'une liste d'une dizaine d'auteurs.

En mars nous avons repris Toni Morrison avec *Beloved* et *Love* avec deux romans écrits l'un au début de sa carrière l'autre à la fin.

Pendant le confinement nous avons découvert les joies et les difficultés des rencontres Skype. Nous étions un peu moins nombreuses mais le noyau dur a tenu pour approfondir Camus dont nous avons été plusieurs à relire *La peste* qui convenait bien à cette période.

En mai, puisque nous avons le temps de lire nous avons placé notre séance annuelle des « Prix littéraires ». A cette séance, nous avons le plaisir de critiquer l'attribution de ces prix.

En juin après la boulimie du mois précédent nous nous sommes reposées avec Patrick Modiano. La confrontation de nos lectures nous a fait découvrir un auteur plus complexe que certaines le pensaient.

Nous repartons pour une nouvelle année où après les coups de cœur nous avons prévu : le jeudi 15 octobre, *Les frères Karamazov* de Dostoïevski, le 19 novembre Colette et en décembre, Colson Whitehead *Nickel boys*, dernier roman de cet américain étonnant.